

Припев: Тра-ля-ля, тра-ля-ля,  
Первоклассница я.  
Тра-ля-ля, тра-ля-ля,  
Первоклассница я.

Я теперь совсем большая,  
В школу я не опоздаю.

Припев.

Я теперь не просто Майя,  
Просто девочка такая.

Припев.

## ПОМОЩНИЦА

Стихи А. БАРТО

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка И. АРСЕЕВА

Довольно подвижно, с улыбкой

нар *tr* *p*

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 6/8 time signature. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a triplet. The left hand starts with a bass clef, the same key signature, and a 6/8 time signature, providing a harmonic accompaniment with chords and moving lines. Dynamics include *tr* (trio) and *p* (piano).

*tr*

У Та - ню - ши дел не - ма - ло, у Та - ню - ши мно - го

*tr*

The first line of the song features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff. The vocal line begins with a triplet of eighth notes. The piano accompaniment supports the melody with chords and moving lines. Dynamics include *tr* (trio).

дел: ут-ром бра - ту по - мо - га - ла, ут-ром бра - ту по - мо -

The second line of the song continues the vocal and piano parts. The vocal line has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include *tr* (trio).

*p*

Для повторения  
*tr*

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. Музыка в тональности ми-бемоль мажор, 4/4 метр. Динамика *p*. В конце фразы «Вот у //».

Для окончания

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано-сопровождение. Музыка в тональности ми-бемоль мажор, 4/4 метр. Динамика *p*. Фраза заканчивается на «гу...».

У Танюши дел немало,  
У Танюши много дел:  
Утром брату помогала,  
Утром брату помогала—  
Он с утра конфеты ел.

Вот у Тани сколько дела:  
Таня ела, чай пила.  
Села, с мамой посидела,  
Села, с мамой посидела,  
Встала—к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:  
«Вы меня разденьте сами,  
Я устала, не могу,  
Я устала, не могу—  
Я вам завтра помогу...»